anno XXXVII - n. 10 - ottobre 1991

Direttore
Bruno Zevi

Capo servizio: Renato Pedio
Coordinamento editoriale: Marisa Cerruti
Segretaria di redazione: Lucia Torelli
via Nomentana, 150 - 00162 Roma
tel. (06) 8320684
Fax (06) 8603662

Sezione Design/Cronaca, Industria e Costume
Via Mecenate 91 - 20138 Milano
telefono 58084250

Direzione Generale e Amministrazione
ETAS *S.r.l.*
via Mecenate, 91 - 20138 Milano
tel. (02) 58084.1

Servizio abbonamenti e arretrati
ETAS *S.r.l.*
Via Mecenate, 91 - 20138 Milano
tel. (02) 58084280

Conto corrente postale n. 177204
Un fascicolo L. 10.000
Abbonamenti annuali: Italia (con volume) L. 100.000
Estero L. 160.000
Abbonamenti biennali: Italia (con volume) L. 180.000
Estero L. 300.000
Le copie arretrate costano il doppio del prezzo di copertina

Pubblicità per l'Italia e per l'Estero
ETAS S.r.l.
Direzione, Amministrazione, Redazioni
Diffusione e Pubblicità
Via Mecenate, 91 - 20138 MIlano
tel. 02/58084.1 - telex: 331342 Etaspe I
telefax 02/55400388 - telegrammi: Etasper

© Copyright 1991 by ETAS Srl.
via Mecenate, 91 - 20138 Milano
Registrazione Tribunale di Milano n. 3701 del 14.3.1955
Pubblicazione periodica mensile
Responsabile: Bruno Zevi

Si collabora a *L'architettura - cronache e storia*
solo su invito della direzione.
Manoscritti, foto, disegni, e comunque materiale
non richiesto, si considerano inviati a rischio del mittente

Diffusione
Distribuzione per l'Italia
Etas *S.r.l.*
Via Mecenate, 91 - Milano, tel. (02) 58084.1
Distribuzione per l'Estero
AIE Agenzia Italiana di Esportazione
Via Gadames, 89, - 20151 Milano
tel. 02/3012200
telex 315367 Aiemi I - telefax 02/306279

Stampato
Presso lo Stabilimento Grafico del
Gruppo Editoriale Fabbri S.p.A.
Caleppio di Settala - Milano

Spedizione in abbonamento postale, gruppo III/70
Rivista mensile schedata nell'ART INDEX, nell'AVERY INDEX TO ARCHITECTURAL PERIODICALS e nell'ARCHITECTURAL PERIODICALS INDEX

Associata
alla F.I.E.G.
(Federazione Italiana
Editori Giornali)

editoriale/editorial

774 A quarant'anni dai percorsi del Festival of Britain
The Festival of Britain forty years later

editoriali in breve/editorials in brief

776 Argan contro la regressione/*Argan against regression*
Un uomo senza qualità? È un architetto!
A man without qualities? He is an architect!
Peter Davey e AR falsificano il Prince of Wales
Peter Davey and AR refute the Prince of Wales
Auditorium romano, a testa e croce/*Roman auditorium, heads or tails*

costruzioni/buildings

778 Maccagno, Varese: Museo-ponte/*Museum-bridge*
architetto Maurizio P. Sacripanti
con ingegnere Giuseppe Noris
presentazione di/*criticism by* Renato Pedio

792 William P. Bruder: nove opere recenti/*nine recent works*
presentazione di/*text by* Marisa Cerruti

selearchitettura/arch-digest

813 *Zimmer Gunsul Frasca Partnership*: Centro congressi/Congress center, Portland - *Sakari Aartelo + Esa Piironen:* Auditorium, Tampere - *Birds Portchmouth Russum:* Parcheggio pubblico/Public parking, Chichester - *Michel W. Kagan:* "Cité Technique", Ivry - *Manfred Kovatsch:* Quartiere/quarter, Puchheim, Monaco - *Andy Goldsworthy, Don Waugham, Chip Sullivan:* Landscape

spazi-arte/art-spaces

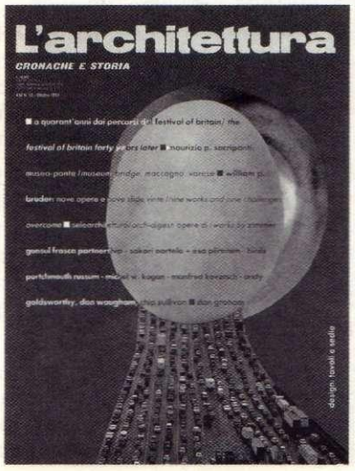
825 Dan Graham
a cura di/*by* Adachiara Zevi

rubriche

831 Cronache urbanistiche - Concorsi - Associazioni

design/cronaca industria e costume

838 Design: tavoli e sedie



copertina di: Giulio M. Oliveri e Valentina Oliveri

fotografie di: Albertini, Maccagno (pp. 778-91).